



「農家の庭先」デッサン 30×42cm 2010年

第2期 ベルナルール・ガントナー 新作デッサン展

同時開催 ミッシェル・ガントナー 写真展

2010年 11月18日(木)~26(金) [日・祝休廊] 11:00~18:00

ギャラリー サンカイビ

フランスでも高い評価を受けている写真家でガントナーの子息でもある、ミッシェル・ガントナーが、今回特別に父、ベルナルール・ガントナーの世界感を写真で表現しました。ガントナーの最新作のデッサンと共にその足跡を写真という表現から読み取って頂ければ幸いです。

【略歴】

1928年 フランス東部の町ベルフォール生まれ、8歳で見事なデッサンを描き家族を驚嘆させる。祖父の勧めでベルフォール美術館に通い、学芸員レオン・ドラブルより美術の手解きを受ける。終戦後、パリの国立美術学校に通う。

その後、故郷に戻り制作に没頭し、1950年よりヨーロッパ、アメリカ各地で個展。著名な美術評論家、クロード=ロジェ・マルクスに認められる。

1961年 名誉あるクリティーク賞を受賞。鋭い観察眼と卓越した技巧で、現在に至るまで一貫して故郷の風景を描き続け、現代に生きるバルビゾン派として、高い評価と人気を誇っている。

1967年 ウンターリンデン美術館(フランス)で回顧展。

1972年 東京で初個展。

1987年 ヴェスール美術館、フォンテヌブロー美術館(共にフランス)で回顧展。

1998年 フランスにガントナー美術館が設立される。レジオン・ド・ヌール勲章をフランス政府より受賞。

2001年 ギャラリー サンカイビで個展。

2005年よりギャラリー サンカイビで毎年個展。

【コレクション】

ガントナー美術館(常設展示)・パリ市立美術館・ストラスブール美術館・ブザンソン美術館・ビクトリア&アルバート美術館(ロンドン) 他多数

ギャラリー サンカイビ 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-22-5 TEL 03-5649-3710

都営新宿線浜町駅 A2出口 [徒歩3分] 半蔵門線水天宮前駅 7番出口 [徒歩6分] www.sankaibi.com
日比谷線人形町駅 A1出口 [徒歩6分] 首都高速箱崎出口→浜町出口



 SanKaïBi



「枯木」写真 ©Michael Gantner

